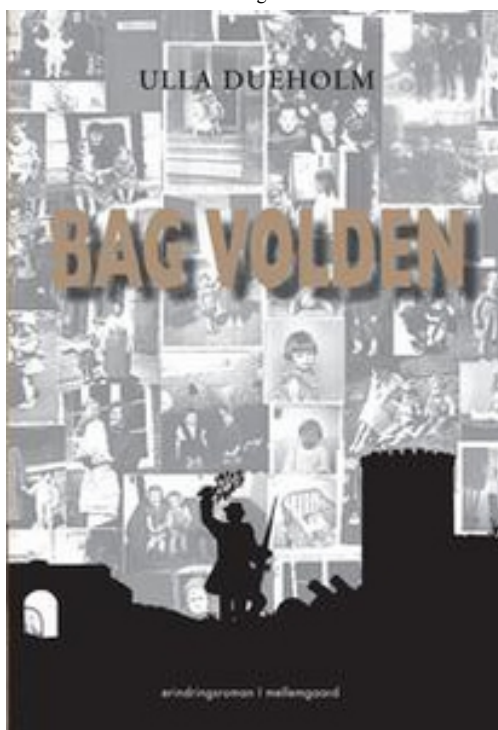


# Bag volden

Hent bøger PDF



Ulla Dueholm

Bag volden Ulla Dueholm Hent PDF BAG VOLDEN er historien om en hård, men lykkelig opvækst i Fredericia. Om dengang cigaretter nærmest var på kostplanen, telefonen var en sjældenhed og grisestalde hørte hjemme i bybilledet. BAG VOLDEN handler om friheden og skønheden i at vokse op i provinsen i efterkrigsårene, men også om de mørkere sider af Ullas barndom. Om at have en uligevægtig mor og om at gå på en skole, hvor eleverne brutalt mobbede hinanden med fuldt overlæg - og hvor lærerne var endnu værre i deres overgreb. BAG VOLDEN er også en fortælling om de lange måneder som tuberkulosepatient på Julemærkesanatoriet og det afsavn, der lå i sjældent at få besøg af sine forældre. Men først og fremmest er BAG VOLDEN en påmindelse om aldrig at glemme den positive indstilling til tilværelsen. Bekymringer er ikke skabt til at vare ved, og ingen oplevelser forbliver dårlige. Uddrag af bogen: På trods af mors drøm om at skabe en lykkelig familie sammen med Peter, min far, gik deres ægteskab rigtig skidt. De skændtes og sloges som hund og kat. Det eneste, de faktisk kunne enes om, var, at de ikke var enige om spor ...! Så det skete med større og større hyppighed, at min far skred og blev væk i flere timer ja, af og til i dagevis. Mine forældre var dog enige om endnu en ting: At min fars soldaterkammerat Tage var et vidunderligt menneske! Tage var en hyppig og velkommen gæst både med og uden kærester; men som tiden gik, blev det oftest uden kvindeligt selskab. Han kom også oftere, når Peter var ude at "ture" den efter et af deres højlydte skænderier. Tage kendte Peter og hans fraskrivning af ansvar og pligter, så han havde i begyndelsen bare så skrækkeligt ondt af mor. Men de følelser udviklede sig hurtigt til mere. Hvordan fortæller man sin kammerat, at man lige snupper hans kone og to børn fra ham? Om forfatteren: Ulla Dueholm blev født i 1953 i Fredericia, hvor hun i 80'erne også bidrog aktivt til det kulturelle miljø som forfatter, instruktør og skuespiller. Efterfølgende bredte hun sit kunstneriske virke til hele landet, og i 90'erne landede hun i hovedstadens børneteatermiljø. Helbredsmæssige problemer tvang hende til at opgive teaterarbejdet, så hun fokuserer nu sine kreative kræfter på forfatterskabet.

BAG VOLDEN er historien om en hård, men lykkelig opvækst i Fredericia. Om dengang cigaretter nærmest var på kostplanen, telefonen var en sjældenhed og grisestalde hørte hjemme i bybilledet. BAG VOLDEN handler om friheden og skønheden i at vokse op i provinsen i efterkrigsårene, men også om de mørkere sider af Ullas barndom. Om at have en uligevægtig mor og om at gå på en skole, hvor eleverne brutalt mobbede hinanden med fuldt overlæg - og hvor

lærerne var endnu værre i deres overgreb. BAG VOLDEN er også en fortælling om de lange måneder som tuberkulosepatient på Julemærkesanatoriet og det afsavn, der lå i sjældent at få besøg af sine forældre. Men først og fremmest er BAG VOLDEN en påmindelse om aldrig at glemme den positive indstilling til tilværelsen. Bekymringer er ikke skabt til at vare ved, og ingen oplevelser forbliver dårlige. Uddrag af bogen: På trods af mors drøm om at skabe en lykkelig familie sammen med Peter, min far, gik deres ægteskab rigtig skidt. De skændtes og sloges som hund og kat. Det eneste, de faktisk kunne enes om, var, at de ikke var enige om spor ...! Så det skete med større og større hyppighed, at min far skred og blev væk i flere timer ja, af og til i dagevis. Mine forældre var dog enige om endnu en ting: At min fars soldaterkammerat Tage var et vidunderligt menneske! Tage var en hyppig og velkommen gæst både med og uden kærester; men som tiden gik, blev det oftest uden kvindeligt selskab. Han kom også oftere, når Peter var ude at "ture" den efter et af deres højlydte skænderier. Tage kendte Peter og hans fraskrivning af ansvar og pligter, så han havde i begyndelsen bare så skrækkeligt ondt af mor. Men de følelser udviklede sig hurtigt til mere. Hvordan fortæller man sin kammerat, at man lige snupper hans kone og to børn fra ham? Om forfatteren: Ulla Dueholm blev født i 1953 i Fredericia, hvor hun i 80'erne også bidrog aktivt til det kulturelle miljø som forfatter, instruktør og skuespiller. Efterfølgende bredte hun sit kunstneriske virke til hele landet, og i 90'erne landede hun i hovedstadens børneteatermiljø. Helbredsmæssige problemer tvang hende til at opgive teaterarbejdet, så hun fokuserer nu sine kreative kræfter på forfatterskabet.



Download (hent) pdf-bog, pdf bog, pdf e-bog, epub, fb2  
**Alle bøger. 30 dages gratis prøveperiode**